



## Formulaire de proposition de communication libre du 86<sup>e</sup> Congrès de l'ACFAS

# Formulaire de proposition de communication libre - 86<sup>e</sup> Congrès de l'ACFAS

Isabelle DESMARAIS-LECOURS (Acfas - Association francophone pour le savoir)  
isabelle.desmarais-lecours@acfas.ca  
Professionnel-le- autre

MODIFIER

### 1. Titre et choix du domaine de recherche de la communication libre

#### 2. Disciplines

#### 3. Coauteur(s)

#### 4. Mode de présentation

#### 5. Résumé et image

#### 6. Curriculum vitae

Visualiser et enregistrer en mode partiel ou final

#### 1a. Titre \*

Contenu limité à 180 caractères (espaces comprises). Veuillez vous assurer de respecter la limite allouée; la vérification se fera au moment de l'enregistrement du texte. Vous pouvez copier-coller depuis Word.

#### 1b. Domaine principal de recherche \*

- Choisir une domaine de recherche -

40 domaines de recherche vous sont proposés, par grands secteurs de recherche. Ils permettront de classer votre communication au sein du programme du congrès. En indiquant votre choix de domaines de recherche, vous vous assurez d'être placé dans une session réunissant des personnes qui partagent vos intérêts de recherche. Le second choix de domaine de recherche permettra à l'équipe de l'ACFAS de replacer votre communication libre, si le domaine de recherche principal est annulé. Consultez [la liste des domaines de recherche](#) pour obtenir leur description ou [le programme](#) des précédentes éditions du congrès pour des exemples de sessions de communications libres.

#### 1c. Domaine de recherche secondaire \*

- Choisir une domaine de recherche -

#### Remarques

- L'astérisque \* désigne les champs obligatoires.
- Une fois remplie, l'étape 1 vous donne accès aux autres étapes du formulaire. Vous avez la possibilité de remplir les étapes dans l'ordre ou de sélectionner celle à remplir dans le menu de gauche (sans ordre précis).
- Vous pouvez enregistrer une étape à la fois et revenir plus tard au formulaire.
- L'étape "Visualiser et enregistrer en mode partiel ou final" vous permet de remplir toutes les étapes à la fois, de visualiser tout le formulaire et de transmettre votre proposition.
- Dans ce formulaire, le genre masculin est utilisé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.
- Les propositions de colloques et de communications libres doivent être soumises en français. Pour plus d'information, consultez [la politique linguistique du congrès](#).

ENREGISTRER ET POURSUIVRE



## Formulaire de proposition de communication libre du 86<sup>e</sup> Congrès de l'ACFAS

# Formulaire de proposition de communication libre - 86<sup>e</sup> Congrès de l'ACFAS

12552 - TEST

**Isabelle DESMARAIS-LECOURS** (Acfas - Association francophone pour le savoir)  
isabelle.desmarais-lecours@acfas.ca  
Professionnel-le - autre

MODIFIER

1. Titre et choix du domaine de recherche de la communication libre ✓

2. Disciplines ✓

3. Coauteur(s) ✓

4. Mode de présentation ✓

5. Résumé et image ✓

6. Curriculum vitae ✓

Visualiser et enregistrer en mode partiel ou final

### 2a. Premier choix de discipline \*

142 disciplines vous sont proposées, par grands secteurs de recherche. Le choix de discipline vous assure de faire évaluer votre communication par l'évaluateur ayant l'expertise pour le faire.

- Choisir une discipline - ▼

### 2b. Deuxième choix de discipline

- Choisir une discipline - ▼

### Remarques

- L'astérisque \* désigne les champs obligatoires.
- Une fois remplie, l'étape 1 vous donne accès aux autres étapes du formulaire. Vous avez la possibilité de remplir les étapes dans l'ordre ou de sélectionner celle à remplir dans le menu de gauche (sans ordre précis).
- Vous pouvez enregistrer une étape à la fois et revenir plus tard au formulaire.
- L'étape "Visualiser et enregistrer en mode partiel ou final" vous permet de remplir toutes les étapes à la fois, de visualiser tout le formulaire et de transmettre votre proposition.
- Dans ce formulaire, le genre masculin est utilisé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.
- Les propositions de colloques et de communications libres doivent être soumises en français. Pour plus d'information, consultez la [politique linguistique du congrès](#).

ENREGISTRER ET POURSUIVRE



## Formulaire de proposition de communication libre du 86<sup>e</sup> Congrès de l'ACFAS

### Formulaire de proposition de communication libre - 86<sup>e</sup> Congrès de l'ACFAS

12552 - TEST

**Isabelle DESMARAIS-LECOURS** (Acfas - Association francophone pour le savoir)  
isabelle.desmarais-lecours@acfas.ca  
Professionnel-le - autre

MODIFIER

1. Titre et choix du domaine de recherche de la communication libre ✓

2. Disciplines ✓

3. Coauteur(s) ✓

4. Mode de présentation ✓

5. Résumé et image ✓

6. Curriculum vitae ✓

Visualiser et enregistrer en mode partiel ou final

#### 3a. Ajout de coauteur(s) \*

Indiquez si vous désirez ajouter un ou plusieurs coauteur(s) ou aucun.

- Aucun coauteur  
 Je désire enregistrer un ou plusieurs coauteur(s)

#### Ajouter un coauteur

Civilité \*

- Choisir une valeur -

Prénom \*

Nom \*

Statut \*

- Aucun(e) -

Principal établissement d'attache ou organisme \*

Courriel (facultatif)

CRÉER

ANNULER

#### Remarques

- L'astérisque \* désigne les champs obligatoires.
- Une fois remplie, l'étape 1 vous donne accès aux autres étapes du formulaire. Vous avez la possibilité de remplir les étapes dans l'ordre ou de sélectionner celle à remplir dans le menu de gauche (sans ordre précis).
- Vous pouvez enregistrer une étape à la fois et revenir plus tard au formulaire.
- L'étape "Visualiser et enregistrer en mode partiel ou final" vous permet de remplir toutes les étapes à la fois, de visualiser tout le formulaire et de transmettre votre proposition.
- Dans ce formulaire, le genre masculin est utilisé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.
- Les propositions de colloques et de communications libres doivent être soumises en français. Pour plus d'information, consultez [la politique linguistique du congrès](#).

ENREGISTRER ET POURSUIVRE



## Formulaire de proposition de communication libre du 86<sup>e</sup> Congrès de l'ACFAS

# Formulaire de proposition de communication libre - 86<sup>e</sup> Congrès de l'ACFAS

12552 - TEST

**Isabelle DESMARAIS-LECOURS** (Acfas - Association francophone pour le savoir)  
isabelle.desmarais-lecours@acfas.ca  
Professionnel-le - autre

MODIFIER

1. Titre et choix du domaine de recherche de la communication libre ✓

2. Disciplines ✓

3. Coauteur(s) ✓

4. Mode de présentation ✓

5. Résumé et image ✓

6. Curriculum vitae ✓

☰ Visualiser et enregistrer en mode partiel ou final

#### 4. Mode de présentation \*

Indiquez le mode de présentation par lequel vous ferez votre présentation au congrès. Cette information sera fournie à l'évaluateur de votre proposition.

- Communication orale
- Communication par affiche

#### Remarques

- L'astérisque \* désigne les champs obligatoires.
- Une fois remplie, l'étape 1 vous donne accès aux autres étapes du formulaire. Vous avez la possibilité de remplir les étapes dans l'ordre ou de sélectionner celle à remplir dans le menu de gauche (sans ordre précis).
- Vous pouvez enregistrer une étape à la fois et revenir plus tard au formulaire.
- L'étape "Visualiser et enregistrer en mode partiel ou final" vous permet de remplir toutes les étapes à la fois, de visualiser tout le formulaire et de transmettre votre proposition.
- Dans ce formulaire, le genre masculin est utilisé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.
- Les propositions de colloques et de communications libres doivent être soumises en français. Pour plus d'information, consultez [la politique linguistique du congrès](#).

ENREGISTRER ET POURSUIVRE



## Formulaire de proposition de communication libre du 86<sup>e</sup> Congrès de l'ACFAS

# Formulaire de proposition de communication libre - 86e Congrès de l'ACFAS

12552 - TEST

Isabelle **DESMARAIS-LECOURS** (Acfas - Association francophone pour le savoir)  
isabelle.desmarais-lecours@acfas.ca  
Professionnel-le - autre

MODIFIER

1. Titre et choix du domaine de recherche de la communication libre ✓

2. Disciplines ✓

3. Coauteur(s) ✓

4. Mode de présentation ✓

5. Résumé et image ✓

6. Curriculum vitae ✓

Visualiser et enregistrer en mode partiel ou final

### 5a. Résumé \*

Le résumé est l'élément principal qui sera évalué. En plus du sujet de la communication, il doit comprendre les éléments suivants : la problématique de référence, les conclusions générales du propos et selon le cas, les résultats et l'analyse des résultats de la recherche.

*I*  $x^a$   $x_2$   $\Omega$

Caractères : 0

Contenu limité à 1500 caractères (espaces comprises). Veuillez vous assurer de respecter la limite allouée; la vérification se fera au moment de l'enregistrement du texte. Vous pouvez copier-coller depuis Word.

### 5b. Image

L'image peut être une photo, un graphique, un tableau ou un schéma, qui vient appuyer votre résumé. Elle sera présentée à l'évaluateur de votre proposition à titre de complément informatif, mais elle ne sera pas évaluée en tant que tel, étant non-obligatoire.

AJOUTER UNE IMAGE

### Remarques

- L'astérisque \* désigne les champs obligatoires.
- Une fois remplie, l'étape 1 vous donne accès aux autres étapes du formulaire. Vous avez la possibilité de remplir les étapes dans l'ordre ou de sélectionner celle à remplir dans le menu de gauche (sans ordre précis).
- Vous pouvez enregistrer une étape à la fois et revenir plus tard au formulaire.
- L'étape "Visualiser et enregistrer en mode partiel ou final" vous permet de remplir toutes les étapes à la fois, de visualiser tout le formulaire et de transmettre votre proposition.
- Dans ce formulaire, le genre masculin est utilisé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.
- Les propositions de colloques et de communications libres doivent être soumises en français. Pour plus d'information, consultez [la politique linguistique du congrès](#).

ENREGISTRER ET POURSUIVRE



## Formulaire de proposition de communication libre du 86<sup>e</sup> Congrès de l'ACFAS

# Formulaire de proposition de communication libre - 86<sup>e</sup> Congrès de l'ACFAS

12552 - TEST

**Isabelle DESMARAIS-LECOURS** (Acfas - Association francophone pour le savoir)  
isabelle.desmarais-lecours@acfas.ca  
Professionnel-le - autre

MODIFIER

1. Titre et choix du domaine de recherche de la communication libre ✓

2. Disciplines ✓

3. Coauteur(s) ✓

4. Mode de présentation ✓

5. Résumé et image ✓

6. Curriculum vitae ✓

☰ Visualiser et enregistrer en mode partiel ou final

### 6. Curriculum vitae \*

Curriculum vitae du proposeur - de 2 à 4 pages maximum. Taille maximale de 2 Mo.  
Types de fichier autorisés : .pdf, .doc ou .docx

Choisissez un fichier | Aucun fichier choisi

### Remarques

- L'astérisque \* désigne les champs obligatoires.
- Une fois remplie, l'étape 1 vous donne accès aux autres étapes du formulaire. Vous avez la possibilité de remplir les étapes dans l'ordre ou de sélectionner celle à remplir dans le menu de gauche (sans ordre précis).
- Vous pouvez enregistrer une étape à la fois et revenir plus tard au formulaire.
- L'étape "Visualiser et enregistrer en mode partiel ou final" vous permet de remplir toutes les étapes à la fois, de visualiser tout le formulaire et de transmettre votre proposition.
- Dans ce formulaire, le genre masculin est utilisé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.
- Les propositions de colloques et de communications libres doivent être soumises en français. Pour plus d'information, consultez [la politique linguistique du congrès](#).

ENREGISTRER ET POURSUIVRE



## Formulaire de proposition de communication libre du 86<sup>e</sup> Congrès de l'ACFAS

Dans la section « Visualiser et enregistrer en mode partiel ou final », allez à la dernière question 13. *Statut de la proposition* pour enregistrer votre proposition.

### 13. Statut de la proposition

Un enregistrement en mode partiel vous permet de revenir à votre proposition plus tard. Un enregistrement final ne permet plus de modifications, votre proposition sera transmise telle quelle au comité scientifique. Assurez-vous que votre proposition soit en mode final au 1<sup>er</sup> novembre 2017, date limite de dépôt des propositions de colloques.

- PROPOSITION PARTIELLE
- PROPOSITION FINALE

#### Remarques

- L'astérisque \* désigne les champs obligatoires.
- Une fois remplie, l'étape 1 vous donne accès aux autres étapes du formulaire. Vous avez la possibilité de remplir les étapes dans l'ordre ou de sélectionner celle à remplir dans le menu de gauche (sans ordre précis).
- Vous pouvez enregistrer une étape à la fois et revenir plus tard au formulaire.
- L'étape "Visualiser et enregistrer en mode partiel ou final" vous permet de remplir toutes les étapes à la fois, de visualiser tout le formulaire et de transmettre votre proposition.
- Dans ce formulaire, le genre masculin est utilisé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.
- Les propositions de colloques et de communications libres doivent être soumises en français. Pour plus d'information, consultez [la politique linguistique du congrès](#).

ENREGISTRER